



26^É RENCONTRES CINÉ MONTAGNE

Cette année encore, pour le plus grand plaisir des grenobloises et des grenoblois, la montagne fait son cinéma !

Une bougie de plus au sommet des Rencontres Ciné Montagne toujours fidèles à leur recette : des images à couper le souffle, d'ici et d'ailleurs, de toutes saisons, de la promenade dans nos Alpes jusqu'au fin fond de l'Himalaya.

Mais aussi des rencontres avec les meilleurs athlètes du moment, qui seront disponibles pour discuter avec vous au Palais des Sports, ou prendre le temps d'échanger sur nos pratiques et l'avenir de la montagne.

Et toujours plus de convivialité, car nous savons que les Rencontres, c'est aussi le lieu où se retrouver entre ami.es... dans l'attente des premières neiges.

Pour cela, vous découvrirez encore plus de food-trucks et un espace aménagé au premier étage pour se poser et se restaurer : "le ravito".

Nous avons hâte de vous y retrouver et de vibrer avec vous pour cette nouvelle édition !

L'équipe d'organisation

EN PRATIQUE

LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE

PALAIS DES SPORTS

5 soirées de projections

Du mardi 5 au samedi 9 novembre

Ouverture des portes à 18h00

Projections de 19h30 à 23h30

Entracte de 45 minutes

 **Pour une meilleure accessibilité, tous les films diffusés sont sous-titrés en français.**

Les Rencontres Ciné Montagne jouent les prolongations !

Cette année les Rencontres Ciné Montagne vous proposent de prolonger l'événement pendant

5 dimanches consécutifs sur TéléGrenoble.





Rendez-vous les dimanches 17, 24 novembre et les 1^{er}, 8 et 15 décembre pour découvrir ou redécouvrir les films de la sélection officielle et des reportages inédits. Canal 38 - Orange : 30 & 348 - Numéricable : 30 & 477 - SFR : 477 - Free : 30 & 903 - Bbox 30 & 316

LE TEMPS DES FAMILLES - PALAIS DES SPORTS

Mercredi 6 novembre - À 14h - Gratuit

Une séance de cinéma jeune public avec la projection de courts et moyens métrages sur la thématique de l'environnement. Des ateliers de sensibilisation à la nature et à l'environnement seront proposés durant l'entracte, en partenariat avec le Muséum de Grenoble, Mountain Riders et le Département de l'Isère.

Accès :

-  Palais des sports Pierre Mendès-France
14 boulevard Clémenceau
-  Tram C (arrêt Hôtel de Ville)
-  Bus ligne 13 (arrêt Auguste Ravier/Clémenceau)
-  Racks à vélos sur place (non surveillés)

TARIFS :

Pass 5 jours : 35€

- Plein tarif : 8€
- Tarif réduit : - de 25 ans : 5€ / - de 11 ans : 4€

Places uniquement en vente sur cine-montagne.com, à la Maison Grenoble Montagne et le soir même au Palais des Sports dans la limite des places disponibles.

PRÉSENTATION DES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE : UN DUO DE CHOC !



Pauline Boulet est journaliste montagne pour la presse spécialisée et intervient aussi régulièrement en radio et production de podcasts...



Thibault Leduc est rédacteur en chef de TéléGrenoble et producteur de l'émission Grand Air consacrée à la montagne.

ANIMATION DES SOIRÉES



Sébastien Lopez, alias Mowglie, sera présent pour une deuxième année pour animer les soirées des Rencontres. Retrouvez-le au détour des stands dans le village partenaires et sur l'écran géant avant les projections et pendant l'entracte.

Restauration & Buvettes :

Retrouvez dans l'enceinte du Palais de Sports, nos food-trucks et buvettes partenaires pour vous restaurer avec de bons plats locaux et bio. Six food-trucks et trois buvettes vous accompagnent tout au long de la semaine pour mettre les petits plats dans les grands. Un espace buvette-restauration est aussi disponible au 1^{er} étage du Palais des Sports

GRENOBLE MONTAGNE

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Maison Grenoble Montagne

14 rue de la République, 38 000 Grenoble

cine-montagne.com / Tél : 04 57 04 27 00

Mail : grenoble.montagne@grenoble.fr



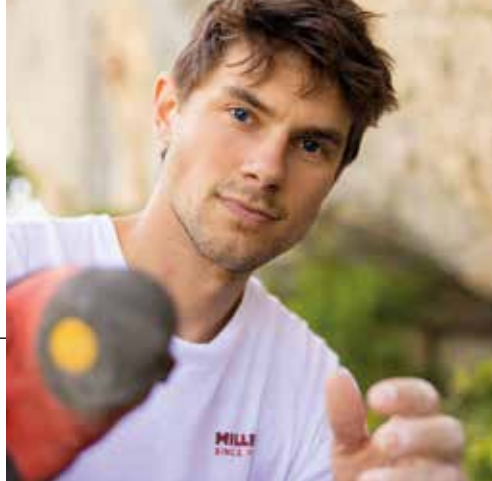
NOUVEAU CETTE ANNÉE VENEZ RENCONTRER LES INVITÉ-ES !

VOUS RÊVEZ DE RENCONTRER EN TÊTE-À-TÊTE LES MEILLEUR-ES ATHLÈTES, EN GRIMPE, EN SKI OU EN ALPINISME ? VENEZ FAIRE DÉDICACER VOTRE AFFICHE DES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE !

Pour la première fois cette année, vous pourrez rencontrer les invité-es de la soirée dans le hall du Palais des Sports pour un temps privilégié d'échanges.

Avant les projections de 18h à 19h, rendez-vous dans cet espace pour discuter avec les athlètes des films présentés ce soir-là, faire dédicacer des affiches ou poser vos questions.

SYMON WELFRINGER, Parrain de la 26^e édition des Rencontres Ciné Montagne



BONJOUR SYMON ! POUR LES PERSONNES QUI NE TE CONNAISSENT PAS, PEUX-TU TE PRÉSENTER EN QUELQUES MOTS ?

Je m'appelle Symon Welfringer, j'ai 30 ans, et suis grenoblois depuis 6 ans maintenant. Je fais pas mal d'alpinisme et d'escalade au travers de projets d'aventure, que j'essaye ensuite de partager via des films. À côté de ça, je travaille en tant que météorologue au centre météo de Saint-Martin d'Hères.

QU'EST-CE QUI T'ANIME LE PLUS DANS TA PRATIQUE DE LA MONTAGNE ?

Quand j'ai commencé les expéditions, j'étais vraiment dans un objectif de performance, atteindre les limites du possible, ouvrir la voie la plus dure, la plus raide... Aujourd'hui, mes envies évoluent. Même si la performance représente encore une grande partie de ma motivation, je me tourne de plus en plus vers des projets d'aventure, d'exploration, qui me semblent plus durables au fil des années. Ce qui me plaît avant tout, c'est le voyage dans sa globalité. Ce que je vais retenir d'une expédition, ce sera certes le sommet, mais également tous les à-côtés. Passer du temps au camp de base à ne rien faire, regarder les montagnes, tisser des relations avec les locaux, découvrir une nouvelle culture...

PEUX-TU NOUS PARLER DE TA DERNIÈRE EXPÉDITION AU GROENLAND ?

QU'EN RETIRES-TU ?

Nous sommes partis à quatre, tous de nationalités différentes, avec pour but de grimper sur la montagne de Drøneren, dont le sommet était encore vierge. L'objectif était l'ouverture d'une nouvelle voie, mais également le fait d'y accéder en kayak, de découvrir de nouvelles activités, comme la navigation en haute mer... Au final, on est parti 35 jours en totale autonomie, et j'en reviens avec des

souvenirs plein la tête, tout aussi intense que si j'étais parti pour quelque chose de techniquement plus dur et plus extrême. On a pu voir des aurores boréales, des ours polaires, des baleines, ... un tas de choses que je n'avais jamais eu l'occasion de découvrir, et qui ont rendu ce voyage unique.

EN TANT QUE PARRAIN, TU AS L'OCCASION CETTE ANNÉE DE MENER UN PROJET MONTAGNE EN LIEN AVEC DES JEUNES PEU HABITUÉS À CE MILIEU. PEUX-TU NOUS EN PARLER ? EN QUOI EST-CE IMPORTANT POUR TOI ?

Avec la MJC Anatole France (Mistral-Lys Rouge) on a lancé un projet en lien avec des jeunes qui n'ont pas forcément l'habitude d'aller en montagne. L'idée au travers d'une journée d'escalade et d'une soirée projection/rencontre, est de leur donner la possibilité de découvrir ce milieu, d'échanger, et que j'essaye de leur transmettre ce que j'arrive à ressentir lors de mes aventures. Ils auront également la chance de découvrir les coulisses du festival le temps d'une soirée !

UN DERNIER MOT POUR LE PUBLIC DES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE ?

C'est un honneur pour moi d'être le parrain de cette édition des Rencontres Ciné Montagne ! C'est un événement que je côtoie depuis que je suis grenoblois, et qui en quelque sorte représente l'image de la montagne à Grenoble. J'y suis déjà venu à plusieurs reprises présenter des films et à chaque fois ce fut un chouette moment de partage. C'est un vrai plaisir cette année de pouvoir m'impliquer de manière plus active !

PARC SPÉLÉO-GRIMPE

ENFANTS ET FAMILLES ENTRÉE DU PALAIS DES SPORTS

Fort de son succès rencontré en 2023, le Parc spéléo-grimpe est de retour ! Retrouvez le installé à quelques mètres de l'entrée du Palais des sports pour vivre de nouvelles expériences grâce à un spéléotruck, à l'installation d'un mur d'escalade et nouveauté cette année... des slacklines !

**MERCREDI 6 ET SAMEDI 9 NOVEMBRE,
DE 11H À 18H // TOUT PUBLIC**
SEANCES POUR LES SCOLAIRES
JEUDI ET VENDREDI

INITIATION À LA SPÉLÉOLOGIE

Découvrez notre camion aménagé "spéléotruck" et plongez dans l'ambiance immersive de ses galeries. L'occasion de rentrer dans la peau des spéléologues et découvrir les particularités du milieu souterrain, entouré-e de stalactites et de stalagmites !

Un parcours d'environ 15 minutes à la portée de toutes et tous pour découvrir l'aventure spéléo en toute sécurité.



INITIATION À L'ESCALADE

Un mur de 6 mètres de haut est installé au centre de l'anneau de vitesse. Vous pourrez vous initier en toute sécurité, encadré-es par des CRS ! Les différentes faces du mur vous permettront de choisir votre niveau de difficulté.

SLACKLINE

Venez tester votre équilibre sur les slacklines installées par le collectif "ça marche" en face de l'entrée du Palais des Sports. À l'occasion d'une initiation, des encadrant-es vous feront découvrir les premières sensations avant de progresser vers l'autonomie.



EXPOSITIONS

CETTE ANNÉE, RETROUVEZ 4 EXPOSITIONS AU PALAIS DES SPORTS.

L'ENVERS DU NANGA PARBAT HOMMES DE L'OMBRE DE L'HIMALAYA Au Palais des Sports et à la Maison Grenoble Montagne

C'est l'histoire d'une ascension à 8 126 m d'altitude, au Pakistan. Mais sur les photos, aucun alpiniste occidental n'attire la lumière. Des rives du fleuve Indus jusqu'au sommet du Nanga Parbat, l'ascension racontée ici observe tous ceux dont on ne parle que trop rarement.

Ulysse Lefebvre : Journaliste, photographe et vidéaste, il a créé Alpine Mag en 2017.

Il est co-rédacteur en chef de ce magazine en ligne spécialisé sur la montagne et l'aventure. Il est également membre de l'agence photo Hans Lucas avec laquelle il poursuit un travail photographique documentaire et social.



UN VOYAGE À SKI SUR LA TRAVERSÉE DES ALPES

Depuis plus d'une décennie, Benoit Audigé parcourt chaque hiver à ski un nouveau tronçon de la traversée des Alpes, en respectant quatre principes de base : renoncer à la voiture individuelle, reprendre le parcours là où il a été laissé, attendre des conditions météorologiques favorables et partir avec ses amis motivés et disponibles.

En parallèle de ses projets personnels, Benoit Audigé réalise des reportages photographiques en milieu professionnel et lors d'événements, toujours avec une recherche d'authenticité et de beauté.



LES PIONNIERS DES EXPÉDITIONS POLAIRES FRANÇAISES

« La vie polaire, et de surcroît en groupe, ne permet aucun maquillage, aucun subterfuge, aucune tricherie. On se montre tel qu'on est, l'homme que l'on est au fond de soi, et qu'on ignore soi-même. »
Paul Émile Victor.

Cette exposition nous plonge au cœur d'une aventure humaine, dans le froid extrême, le blizzard et la nuit polaire et emmène le visiteur sur les traces des explorateurs français des temps modernes qui ont marqué et qui marquent encore le monde de l'exploration.

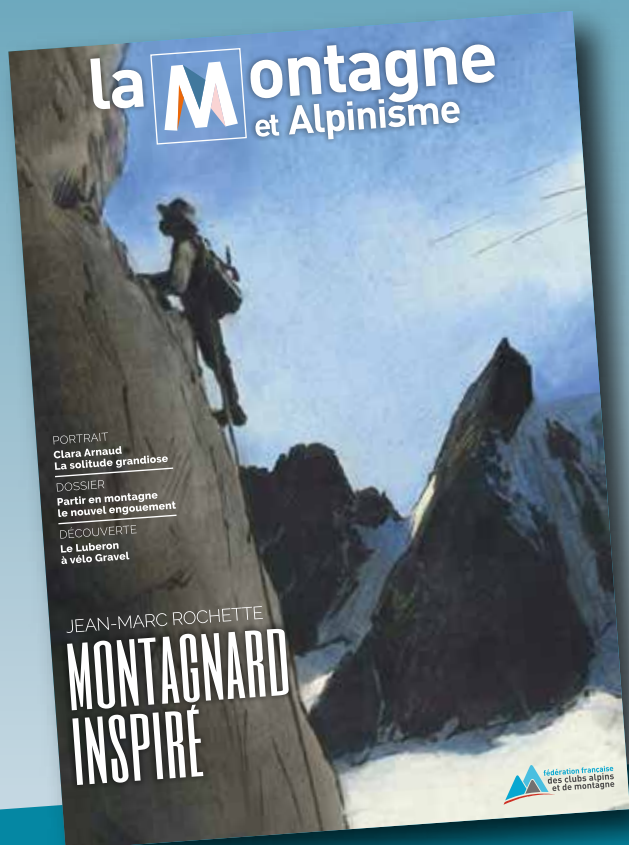
Exposition proposée par l'association OTTEUR.

PENTE RAIDE

L'association OTTEUR, en partenariat avec Sevendoc, société de production grenobloise, vous présentent l'exposition "Du ski à la pente raide". Cette exposition rend hommage aux précurseurs de cette discipline. Entre alpinisme et ski avec une forte dimension d'engagement, le ski de pente raide fascine et interpelle. Qualifié à ses débuts de ski de l'impossible, il est aujourd'hui l'une des disciplines les plus créatives.

« En montagne, on est loin d'avoir tout exploité. Ce qui compte, c'est la démarche créative, imaginative... »
Jean-Marc Boivin, 1980.

la Montagne & Alpinisme



PASSIONNÉ(E) DE
MONTAGNE ?

LE MAGAZINE
TRIMESTRIEL DE
RÉFÉRENCE POUR
COMPRENDRE,
CONNAÎTRE, PARCOURIR,
ET APPRÉCIER LA
MONTAGNE SOUS TOUS
SES ASPECTS : SPORTIF,
SCIENTIFIQUE, CULTUREL
ET SOCIAL, EN FRANCE
ET DANS LE MONDE.

ABONNEZ-VOUS
EN LIGNE :

WWW.LAMONTAGNEETALPINISME.COM

Abonnement annuel non-licenciés FFCAM 37€, licenciés 23€



fédération française
des clubs alpins
et de montagne

LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE JOUENT LES PROLONGATIONS

VOUS AVEZ MANQUÉ UNE PROJECTION, UN PLATEAU, UNE SOIRÉE ? EN PARTENARIAT AVEC TÉLÉGRENOBLE, NOUS VOUS PROPOSONS 5 SOIRÉES POUR REGARDER LES FILMS ET REVIVRE LES TEMPS FORTS DES RENCONTRES DEPUIS VOTRE CANAPÉ !



DIMANCHE 17 NOVEMBRE

- *Le cavalier sans tête*
- *Retour de flamme*
- *Something is changing*

DIMANCHE 24 NOVEMBRE

- *Dolomites*
- *Pachamama*

DIMANCHE 1 DÉCEMBRE

- *Les jours sauvages*
- *Autour des lignes*

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

- *Painting the mountains*
- *Keep it burning*

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

- *Les Étoiles de la Terre*
- *Le grand saut*
- *La Paralpine*



Painting the mountains

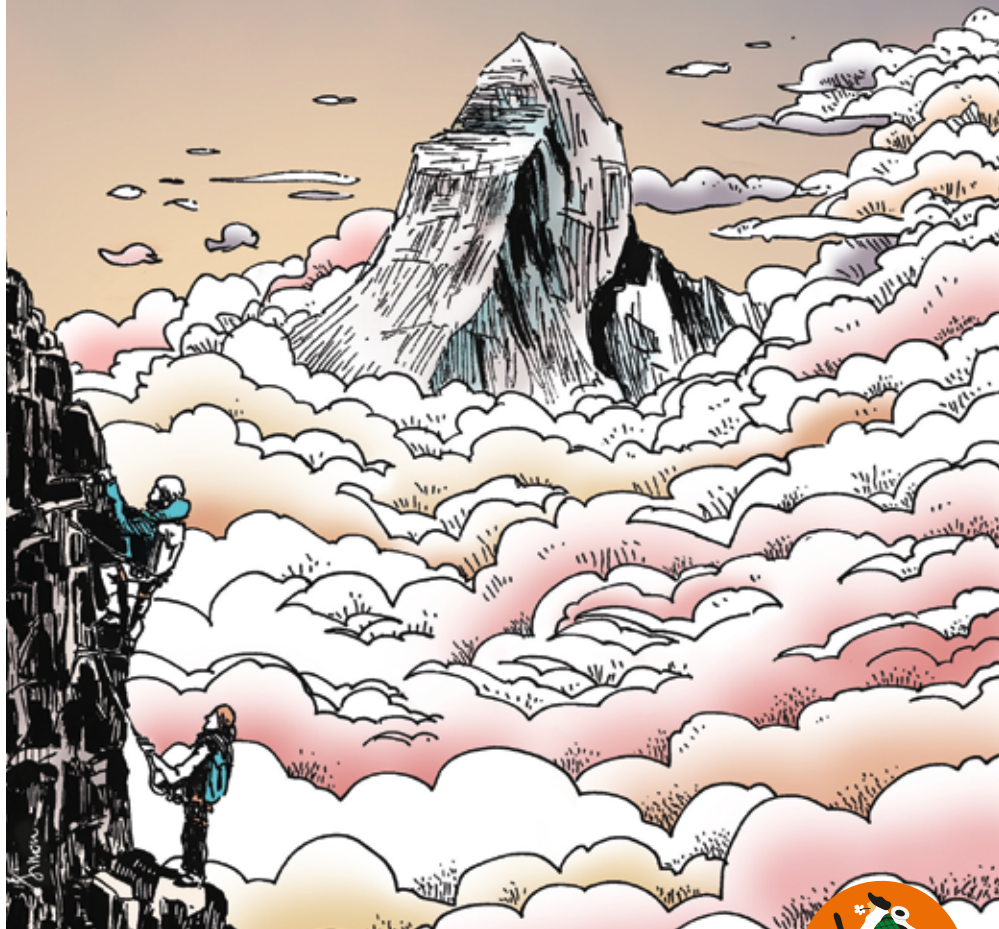


La Paralpine



Le grand saut

Tout l'Outdoor est Au Vieux Campeur



CASERNE DE BONNE
25, RUE BERTHE DE BOISSIEUX - 38000 GRENOBLE

f @ y d e | www.auvieuxcampeur.fr

PARIS • LYON • THONON-LES-BAINS • SALLANCHES • TOULOUSE-LABÈGE • STRASBOURG •
ALBERTVILLE • MARSEILLE • CHAMBÉRY • PARIS PRINTEMPS HAUSSMANN • GAP • BORDEAUX



JEUNES ET FAMILLES EN MONTAGNE

Chaque année la ville de Grenoble finance des sorties grâce à la vente des billets des Rencontres Ciné montagnes. Plus de 400 jeunes et de nombreuses familles bénéficient de sorties organisées pour découvrir le milieu montagnard et expérimenter de nouvelles activités.

www.grenoble-montagne.com

**GRENOBLE
MONTAGNE**



ICI,
ON PARLE
D'ICI.

LE CAMP DE BASE

**DU LUNDI
AU VENDREDI
À 18H**

**Nos montagnards
sont là !**

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI





© Bruno Larit

PRIX DU PUBLIC

RÉCOMPENSEZ VOTRE COUP DE CŒUR DE LA SEMAINE !

Pour cela, rien de plus simple !

À la sortie du Palais des sports, posez votre programme dans la caisse de recyclage aux couleurs de votre film préféré. Vous pourrez ainsi voter pour votre coup de cœur tout en recyclant les programmes pour les autres soirées nous aidant ainsi à réduire le nombre d'exemplaires imprimés pour l'évènement.



(En 2023, *Resistance Climbing* a gagné le prix du Public)

À la fin de la semaine, le film qui aura permis de recycler le plus de programmes obtiendra le prix du public, doté d'une enveloppe de 2 000€ offerte par la Ville de Grenoble.

COMITÉ DE SÉLECTION

LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE S'ATTACHENT À MONTRER DES FILMS DE MONTAGNE, D'ICI ET D'AILLEURS, DE CES ESPACES SAUVAGES QUE LES FEMMES ET LES HOMMES AIMENT VIVRE ET PARCOURIR AU FIL DES SAISONS DANS UNE DIVERSITÉ DE PRATIQUES.

Un comité de programmation paritaire, composé de professionnel·les et membres du public tiré·es au sort, a sélectionné en toute indépendance les films composant la programmation 2024.

LA COMPOSITION DU COMITÉ DE SÉLECTION 2024 6 MEMBRES « PROFESSIONNEL·LES » :

- **Tifenn Brisset** – Cinémathèque de Grenoble
- **Pauline Boulet** – Journaliste montagne
- **Marie Chedru** – Coordinatrice des Rencontres Ciné Montagne
- **Thibault Leduc** – Journaliste à Télégrenoble
- **Ulysse Lefebvre** – Rédacteur en chef Alpine Mag
- **Mathias Virilli/Arthur Delicque** – Journalistes Montagne Magazine

4 MEMBRES DU PUBLIC DES RCM TIRÉ·ES AU SORT :

- **Marine Pierrot**
- **Nadège Borelly**
- **Amit Kumar Singh**
- **Eric Bénassy**

QUEL(S) AVENIR(S) POUR L'HIMALAYISME ?

GRATUIT

CONFÉRENCE-ÉCHANGE

Le Samedi 9 novembre à 11h

Amphithéâtre de la Maison du Tourisme,
14 rue de la République.

En 2024, l'actualité des ascensions françaises en Himalaya a été particulièrement dense.

Le Youtubeur Inoxtag est au coeur de cette actualité après avoir entrepris l'ascension de l'Everest avec son guide Mathis Dumas.

Sophie Lavaud a également achevé son projet de gravir les 14 sommets de plus de 8 000 mètres en terminant par le Nanga Parbat.

Symon Welfringer et Charles Dubouloz ont gravi un nouveau sommet : le Hungchi.



Et le 28 juillet dernier, ce ne sont pas moins de 4 français-es qui se sont retrouvés au sommet du K2, chacun achevant un objectif propre : Jean Yves Fredriksen (dit Blutch) a atteint le deuxième plus haut sommet du monde en choisissant un itinéraire éloigné de la voie normale, Benjamin Védrines a battu le record de vitesse, Liv Sansoz et Bertrand Roche ont décollé en parapente bi-place du sommet.

Mais que nous réserve la suite de l'h(H)istoire ?

Plusieurs invité-es seront présent-es pour discuter ensemble de la réalité de l'évolution de l'himalayisme et évoquer le(s) avenir(s) possible(s).

**DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES**

Arthur, devant

CINÉ
MONTAGNE
→ LES PROLONGATIONS

tous les **dimanches**
à **21h** sur

G **télé**
grenoble

Plus d'infos sur telegrenoble.net

Regardez téléGrenoble sur le canal 38 de la TNT, le canal 30 sur les boxes ou sur telegrenoble.net

5

MARDI
NOVEMBRE

DÉBUT DES PROJECTIONS
À 19H30



Partez à l'aventure avec des athlètes qui font rayonner leurs disciplines en montagne, en famille ou entre ami-es, pour aller toujours plus haut et toujours plus loin.

LE CAVALIER SANS TÊTE – 40'

Producteur : Pierre Desmottes

Réalisateur : Andy Collet

ALPINISME

Dans les neiges impitoyables de l'Himalaya, Charles Dubouloz et Symon Welfringer découvrent que la joie de vivre se trouve, peut-être avant tout, sur ces chemins périlleux. Alors que lors de leur première expédition sur le Manaslu, leurs illusions s'effondrent, nos deux alpinistes renoncent aux symboles pour rechercher l'essence même de leur passion. Plus tard, au pied du Gyachung Kang, l'art et l'audace des nouveaux pionniers de l'alpinisme vont s'exprimer pleinement.

© Mathurin Vauthier



© Justin Galant

AUTOUR DES LIGNES – 22'

Producteur : Antoine Mesnage

Réalisateur : Justin Galant

HIGHLINE-TRAIL-VTT-ALPINISME

« Il y a un an, lors d'une journée highline au Taillefer, j'admire la vue sur le lac, les Dents de Lanfon, La Tournette, et je commence à rêver. Et si on essayait de marcher sur toutes les highlines emblématiques autour du lac d'Annecy, en faisant les liaisons en courant, en vélo, en escalade, en alpi, et en parapente... » Antoine Mesnage.

Un défi sportif, une aventure entre copains, à la journée, qui impressionne autant qu'elle nous inspire et nous fait sourire.



DÉPART DIFFICILE – 1'

Réalisatrice : Avril Zundel

SUIVI DE

TOUT SCHUSS – 1'

Réalisatrice : Charlotte Chouinard



**CARTES BLANCHES PROPOSÉES
PAR LE FESTIVAL INTERNATIONAL
D'AUTRANS - MONTAGNE, CINÉMA
& CULTURE**

La descente en ski, ça se mérite. En tout cas, ce ne sont pas ces skieurs qui vous diront le contraire !

PACHAMAMA – 47'

Producteur/Réalisateur : Yannick Boissenot



SKI

Embarquez pour un road-trip de 5000 kilomètres à travers une Patagonie authentique et préservée, le tout sur fond d'amitié et de ski extrême.

Julian Casanova et Pierre Hourticq, guides de haute montagne et skieurs, se sont liés d'amitié sur les pentes les plus raides du Massif du Mont-Blanc. Les récits de ski de montagne de Julian, originaire d'Argentine, ont inspiré ses amis à aller poser leurs skis sur ces montagnes sauvages et encore vierges. Des images à couper le souffle !



TWO POINT FOUR – 20'

Réalisateur : Léo Houlding

Productrice : Natasha Brooks

ESCALADE

Ce ne sont pas des vacances en famille comme les autres, mais ce n'est pas non plus une famille comme les autres. Leo Houlding, sa femme Jess et leurs deux enfants Freya (9 ans) et Jackson (5 ans) prennent la direction de la Norvège pour escalader la montagne de Stetind (1 392 m) par un grand mur de 610 mètres. Une parenthèse familiale légère et envoiement qui démontre encore une fois que les aventures en montagne valent le coup d'être partagées !

6

**MERCREDI
NOVEMBRE**

**OUVERTURE DES PORTES À 14H
DÉBUT DES PROJECTIONS À 14H30**



APRÈS-MIDI FAMILLE

VENEZ PROFITER DE DEUX SESSIONS DE PROJECTIONS ET D'ANIMATIONS-ATELIERS DE SENSIBILISATION À LA NATURE ET À L'ENVIRONNEMENT.

Projection programmée en partenariat avec les Rencontres Montagnes & Sciences, suivi d'un échange avec Pascal PHILIP, garde de la Réserve Naturelle aux Saisies.



Le grand marais

LE GRAND MARAIS - 31'

Réalisateur-ices : Thibaut et Clara Lacombe
Documentaire Animalier

La Réserve Naturelle Régionale de la Tourbière des Saisies-Beaufortin-Val d'Arly abrite la plus grande tourbière de pente connue au niveau de l'arc alpin. Nous suivons tout au long d'une année les gestionnaires de la réserve, les usagers du site et plusieurs espèces animales phares du grand marais. En découle une multitude d'histoires interdépendantes, où se côtoient sans parfois se voir des humains, des petites chouettes, des blaireaux et des libellules. La caméra et le propos se placent à hauteur du vivant non humain pour dévoiler des individus plus que des espèces et une part sensible de nos rapports. Film ayant reçu le Grand prix du film d'aventure scientifique (2019).

**ENTRACTE DE 45 MINUTES À 1H
AVEC ANIMATIONS DANS LE HALL**

Projections d'une série de films courts d'animation proposés par la France Nature Environnement

DEAR FOREST - 5'

Réalisateur-ices : Boumeftah Ilef, Duclos Simon, Eyheramendy Claire, Gregoire Pauline, Roche Lucie
Animation - 2020 - France

Ne trouvant pas d'arbre susceptible d'être coupé, une garde forestier part en direction d'une forêt qui s'avère être constituée de chimères mi-arbre mi-cerf constamment à la recherche de lumière.

POURQUOI LA NEIGE EST BLANCHE - 4'

Réalisatrice : Pascale Hecquet
Animation - 2022 - France/Belgique

Un petit hérisson, sortant d'hibernation, découvre des petits restes de neige autour de sa maison. Tout heureux de pouvoir encore en profiter au début de ce printemps, il demande à son papa pourquoi la neige est blanche.

CAROTTE À LA PLAGE - 6'

Réalisateur : Partel Tall
Animation - 2008 - Estonie

Le rêve de Bonhomme de Neige est devenu réalité : il ne peut plus fondre et peut finalement voir l'été.

APRÈS LA PLUIE - 9'

Réalisateur-ices : Rebecca Black, Céline Collin, Juan Pablo De La Rosa Zalamea, Valérian Desterne, Juan Olarte, Lucile Palomino et Carlos Osmar Salazar Tornero
Animation - 2019 - France

Dans des pâturages verdoyants, un chien vit heureux auprès de son maître, un vieux berger peu ordinaire. Ce dernier ne se contente pas de tondre la laine de ses moutons, il la transforme en nuages pour créer la pluie, perpétuant ainsi le cycle de la vie.

CHIMBORAZO - 7'

Réalisatrice : Keila Cepeda Satan

Animation - 2022 - Equateur/Espagne

Baltazar escalade tous les jours le volcan du Chimborazo pour en extraire de la glace. Au fil du temps, la métropole se développe autour du volcan et le soleil fait fondre la glace, détruisant peu à peu son mode de vie.



PAQUERETTE RACLETTE - 5'

Réalisatrice : Liselotte Macagno

Animation - 2023 - France

Claude veut absolument voir la pâquerette-raclette, se trouvant seulement au sommet du Pic-Odon.

- Un "village" de stands avec ateliers et animations autour de la nature et de l'environnement, en partenariat avec Mountain Riders, le Museum de Grenoble et le département de l'Isère.
- Un parc spéléo-grimpe devant le Palais avec un mur d'initiation à l'escalade, un camion d'initiation à la spéléo ; et nouveauté cette année, une initiation à la slackline avec l'association "Ca marche".
- Deux auteurs seront aussi présents pour animer des stands de dessin : Simon Charrière et Hervé Frumy.

MONTAGNES

magazine

N° 1 DES MÉDIAS DE MONTAGNE

SOUTIEN LES 26^E RENCONTRES CINÉ MONTAGNE



www.compagniedesmedias.fr



www.montagnes-magazine.com



@montagnesmag

Bénéficiez de **15% de réduction** sur l'ensemble de notre boutique* avec le code promo **CINEMONTAGNE24**

*Offre valable du 15 octobre au 20 novembre 2024

6

MERCREDI
NOVEMBRE

DÉBUT DES PROJECTIONS
À 19H30



Plongez au cœur des plus beaux paysages de montagne à travers le regard de celles et ceux qui savent le mieux la filmer ! Des Dolomites au Karakorum, ces athlètes dévoilent leur rapport esthétique et parfois poétique aux lignes, parois, pentes et sentiers qu'ils et elles savent si bien parcourir.



KEEP IT BURNING – 32'

Producteur : Petzl production
Réalisateur : Guillaume Broust

ESCALADE

Le Karakorum est la chaîne de montagne la plus sauvage au monde. Au beau milieu du glacier du Baltoro se dressent les Tours de Trango. Parmi elles, la «Tour sans nom», une montagne de 6200 mètres, abrite une ligne sublime nommée «Eternal Flame». Après un premier échec, Edu Marín, aidé de son frère Alex et de son père Novato, 71 ans, tente alors la deuxième ascension libre de la voie, 13 ans après la première réalisation. Les conditions météo dans ce massif sont extrêmes et la haute altitude nécessite un fort engagement de la part de l'équipe. Après un voyage épique de 28 jours dans la paroi, Edu et sa famille arriveront-ils au sommet de la « Tour Sans Nom » ?

LES ÉTOILES DE LA TERRE – 27'

Producteur/Réalisateur : Victor Galuchot

SKI - ALPINISME

Les Étoiles de la Terre est une plongée dans deux saisons du skieur et alpiniste Victor Galuchot. Transmettant sa vision poétique de la haute montagne, Victor mêle performance et esthétisme pour mettre en lumière les glaciers des Alpes et leur destin. Un engagement double, à la fois sur les skis pour nous offrir des images spectaculaires, mais également environnemental pour nous inviter à nous questionner sur la manière dont on pratique la montagne.





© Pierre VIEIRA

DOLOMITES – 53'

Producteur : Kilian Bron

Réalisateurs : Kilian Bron, Valentin Birant

VTT

Du free solo en VTT dans les majestueuses montagnes italiennes des Dolomites, et bien plus ! Kilian Bron et son équipe nous plongent au cœur d'une aventure vertigineuse sur les sentiers les plus abrupts des Dolomites. Mais bien au-delà de la simple performance sportive, il s'agit d'une immersion dans le patrimoine culturel et naturel de la région, ainsi qu'une réflexion sur son passé et son avenir. Un moyen pour Kilian d'exposer sa vision alpine du VTT, le tout dans un cadre aussi majestueux qu'escarpé pour nous offrir des images à couper le souffle !

MATAPERRA – 21'

Productrice/Réalisatrice : Rachel Trudeau

PREMIÈRE FRANÇAISE

ESCALADE

Expatriée à Montréal, Yelda revient sur sa terre natale de Cuba pour tenter de devenir la première Cubaine à réaliser trois ascensions légendaires. Alliant son amour de la danse à celle de l'escalade, Yelda nous embarque avec elle dans une quête sportive et personnelle, le tout dans un style artistique qui nous transporte jusqu'au beau milieu des caraïbes.



© Jorge Luis Pimentel-Tito

7

**JEUDI
NOVEMBRE**
DÉBUT DES PROJECTIONS
À 19H30



Laissez vous embarquer par les histoires de celles et ceux qui portent leur identité et leurs racines au cœur de leur pratique sportive.

LES JOURS SAUVAGES – 81'

Producteur : Pascal Barneville
Réalisateur : Yohan Guignard



ALPINISME-EXPÉDITION

4 amis savoyards ont une idée folle : 50 jours d'autonomie en Alaska dans le massif du Denali. Des amitiés se forgent et sont mises à l'épreuve de l'engagement au fur et à mesure de cette aventure, où la beauté des paysages contraste avec la rudesse des éléments. Des plaines jusqu'aux sommets, en passant par les rivières et l'océan, ce film nous entraîne au rythme d'un carnet de bord qui nous plonge dans l'intimité et la quête de ces 4 compères aussi inspirants qu'attachants.



LA SOURCE – 6'

Réalisateur : Léo Molina



CARTES BLANCHES PROPOSÉES PAR LE FESTIVAL INTERNATIONAL D'AUTRANS - MONTAGNE, CINÉMA & CULTURE

Sur une immense falaise sans fin, un vieil ermite vit seul auprès d'une source jusqu'au jour où il reçoit la visite d'une étrangère venue « d'en bas », à la recherche d'eau pour les siens.

GEORGIA ASTLE: FLIP THE SWITCH – 3'

Producteur-réalisateur : Scott Secco

VTT

Georgia grandit en suivant son frère aîné, sans jamais vraiment s'épanouir en tant que sportive. Jusqu'à sa rencontre avec le VTT. Au travers des paysages saisissants de la Colombie-Britannique, Georgia nous propose des images hypnotisantes sur fond de réflexion qui encourage les femmes à s'affranchir des codes établis.





HIGH INSPIRATION – 32'

Production : Lead the climb

Réalisateur : Quentin Chopard-Lallier

AVANT-PREMIÈRE

ALPINISME

Cinq femmes se sont lancées un défi : gravir des sommets mythiques de 4000 mètres d'altitude en première de cordée. Après s'être formées pendant deux ans auprès de deux guides de haute montagne, elles partent ensemble en Suisse. Quinze jours d'aventure verticale à jongler avec des conditions météorologiques difficiles, le choix des itinéraires et la mise en place des bonnes stratégies pour fouler les plus hautes cimes. Leur objectif : inspirer les femmes à oser se former pour prendre la tête de cordée sur des ascensions techniques.



THE BLACKCOUNTRY JOURNAL – 10'

Producteur : Mallory R Duncan

Réalisateur : Patrick Elmore

SKI

Un skieur songe aux liens qui l'unissent avec le ski et la montagne. Alors qu'il se précipite dans les rues de Los Angeles, son chemin prend un tournant après avoir croisé un musicien de jazz qui l'aide à découvrir la corrélation entre le jazz et le ski. Une expression de l'art, du ski et de la culture noire américaine.

8

**VENDREDI
NOVEMBRE**

**OUVERTURE DES PORTES : 13H
DÉBUT DE PROJECTION : 14H
FIN DE PROJECTION : 16H30**



**RENCONTRES
MONTAGNES
& SCIENCES**

APRÈS-MIDI MONTAGNES & SCIENCES : JEUNE PUBLIC

Les Rencontres Montagnes & Sciences proposent un après-midi pour les scolaires. Mais la curiosité n'a pas d'âge, cette séance est ouverte à toutes celles et ceux souhaitant en savoir plus sur les liens entre la montagne et les sciences.

Chaque film sera suivi d'interventions / animations.

SAUVER LES PANDAS ROUX – 31' (2024)

AVANT-PREMIÈRE

*Doublage Montagnes & Sciences
Réalisatrice : Munmun Dhalaria*

VOLCANOLOGIE, SISMOLOGIE

Dans les forêts du Kanchenjunga se cache le panda roux de l'Himalaya. Cette espèce est l'ambassadrice de la faune menacée par le changement climatique dans cette région à cheval entre l'Inde, le Népal, le Bhoutan et la Chine. Alors qu'il ne reste plus que 2500 individus sauvages, les biologistes tentent de mieux connaître cette espèce et de mettre en place un programme de conservation.



OPÉRATION REINE DES ALPES – 4' (2023)

Réalisateur : Olivier Gouix

BIOLOGIE VÉGÉTALE, BIODIVERSITÉ, AGROPASTORALISME, CONSERVATION

C'est l'histoire d'une fleur qui a bien failli disparaître... avant d'être sauvée par l'homme ! Il y a 40 ans, cette fleur, parmi celles emblématiques du Parc national du Mercantour, était menacée d'extinction. Un véritable programme scientifique a été déployé pour étudier la dynamique de la Reine des Alpes au sein des alpages, permettre le dialogue entre bergers, gardes et propriétaires, et assurer sa préservation.



RASCO ET NOUS (EXTRAITS) – 11' (2022)

Réalisateur : Axel Falguier

AGROPASTORALISME, ÉLEVAGE, COHABITATION

En montagne, ce n'est pas toujours simple de se retrouver face à un chien de troupeaux. Certains peuvent sembler impressionnants, voire agressifs. En France, ils sont aujourd'hui plus de 5000 à protéger les animaux d'élevage. Pour mieux comprendre ces chiens et faciliter notre cohabitation avec eux, suivons le parcours de Rasco, chiot élevé par une éducatrice spécialisée à proximité des brebis.

Film suivi d'une démonstration de chien de conduite de troupeau.

LE SANG DES GLACIERS – 7' (2023)

AVANT-PREMIÈRE

Réalisatrice : Sonia Collavizza

MICROBIOLOGIE, PHYSIQUE, RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

C'est une algue microscopique qui vit... dans la neige ! Sanguina nivaloides, de son nom scientifique, se laisse apercevoir au printemps lorsqu'elle teinte la neige d'un rouge sang. Direction le col du Lautaret, dans les Alpes, où biologistes et physiciens nous expliquent comment la neige se révèle être un étonnant écosystème dans lequel la vie tient toute sa place.



MONT BLANC, MESURES ET DÉMESURE (EXTRAITS) – 16' (2024)

Réalisateur : Bruno Peyronnet

GÉOGRAPHIE, PHYSIQUE, GLACIOLOGIE, MATHÉMATIQUES

Comment fait-on pour mesurer l'altitude du sommet d'une montagne ? Ce film nous emmène sur les traces des géomètres-experts de Haute-Savoie qui, tous les deux ans, gravissent le Mont Blanc. Armés de leurs instruments les plus sophistiqués, ils établissent une mesure la plus précise possible de l'altitude de ce sommet mythique.

Réservations sur
montagnes-sciences.fr

8

**VENDREDI
NOVEMBRE**

**DÉBUT DES PROJECTIONS
À 19H30**



Quand la montagne offre le support, il ne nous reste plus qu'à écrire l'histoire que l'on souhaite raconter. Une soirée placée sous le signe de l'accomplissement, du symbole et du rêve !

LA PARALPINE – 48'

*Producteurs : Brian Mathé/Morgan Monchaud
Réalisateur : Guillaume Funck*

PARAPENTE

Guillaume a un rêve que pas mal de parapentistes ont en tête : une traversée de l'arc alpin en marche et vol. Mais il veut plus que ça : rajouter sur le parcours de longues voies d'escalade dans les Tre Cime et au Mont Blanc, et des ascensions de sommets mythiques comme le Cervin ou le Viso. Une embarquée solo qui embarque dans son sillage un joyeux groupe d'amis démontrant in fine un fait bien connu : l'éclat des accomplissements hors normes réside dans la puissance du collectif.



SOUNDSCAPE – 14'

*Productrice : Sarah Steele
Réalisateur : Timmy O'Neill*

ESCALADE

Erik Weihenmayer est un athlète d'aventure et auteur mondial totalement aveugle. A l'aide de son toucher, à l'écoute de l'écho, et guidé par son imagination, il se lance dans l'ascension d'une imposante paroi rocheuse alpine au cœur de la Sierra Nevada. Un travail de caméra d'expert, une animation immersive et novatrice, qui nous embarque dans une aventure surprenante et pleine d'émotions.



RETOUR DE FLAMME – 45'

Producteur - Réalisateur : Fabien Maierhofer

SKI

Ne vous êtes vous jamais demandé ce que deviennent les sites des Jeux Olympiques une fois la fête terminée ?! Vivian, Mathieu et Fab accompagnés de leurs potes ont traversé l'Europe sur les sites emblématiques des JO d'hiver à l'occasion du centième anniversaire de ceux-ci. Mont Olympique, Sarajevo, Cortina, Turin, Chamonix... Quelles traces a laissé l'événement roi dans ces destinations et quel héritage peut-être utilisé pour construire l'avenir ? Ce sont les réponses qu'ils ont essayé de trouver à travers le périple, dont voici le résumé avec ce film de ski, mais pas que...

JIRISHANCA – 32'

Réalisateurs : Josh Lowell, Peter Mortimer
Producteur : Halle Johns, Zachary Barr

ALPINISME

Les alpinistes de renom Josh Wharton et Vince Anderson tentent d'escalader le Jirishanca, un sommet grandiose de 6094 mètres dans les Andes péruviennes. Engagement physique et mental, toits de glace horizontaux, terrains mixtes techniques, corniches de neige massives,... rien ne sera épargné au duo dans leur quête du sommet. Une ascension où ils devront concilier le risque inhérent à l'escalade et leur amour de l'aventure alpine.



© Fmaierhofer



9

**SAMEDI
NOVEMBRE**

**OUVERTURE DES PORTES : 13H30
DÉBUT DE PROJECTION : 14H
FIN DE PROJECTION : 17H30**



**RENCONTRES
MONTAGNES
& SCIENCES**

TOUT PUBLIC

APRÈS-MIDI MONTAGNES & SCIENCES

A l'occasion des Rencontres Montagnes & Sciences, une programmation variée nous emmènera faire le tour de la planète pour mieux la découvrir et vivre de véritables aventures scientifiques.

Chaque film sera suivi d'interventions / animations.



SARU, UNE HISTOIRE DE TRANSMISSION CULTURELLE – 31' (2024)

Réalisateur : Aurélien Prudor

Pour s'adapter à leur environnement, les sociétés humaines ont toujours su développer différentes techniques transmises au fil des générations. Qu'en est-il chez les animaux ? Peut-on parler de culture chez eux ? Pour le savoir, une équipe scientifique s'est rendue dans les montagnes japonaises à la rencontre de macaques pour découvrir les pratiques culturelles de Saru : le singe des neiges.

ALASKA, LE SOL SE DÉROBE – 9' (2024)

Réalisatrice : Sonia Collavizza

L'Alaska subit de plein fouet le changement climatique. Avec la hausse des températures, le pergélisol se dégrade. Sans cette glace qui joue un rôle de ciment dans le sol, les versants des montagnes sont fragilisés. Ce film nous embarque avec les scientifiques qui tentent de comprendre ce qu'il se trame sous terre.





LES SECRETS DU MONT OLYMPE – 53' (2024)

Réalisatrice : Anne Viry-Babel

Autrefois la résidence des dieux dans la mythologie grecque, le Mont Olympe était célébré par les peuples antiques au cours de phénomènes surnaturels. Aujourd'hui, des chercheurs tentent d'expliquer scientifiquement ces événements, en explorant le sommet qui culmine à près de 3000 mètres au-dessus de la mer Égée. Une expédition à la recherche de précieux indices qui les mènera jusqu'à un glacier jamais exploré.



THE ICE BUILDERS – 15' (2024)

Réalisateurs : Francesco Clerici et Tommaso Barbaro

En Himalaya, dans la vallée désertique du Zanskar, la population a toujours été tributaire des glaciers, fournissant l'eau nécessaire à la vie et aux cultures. Aujourd'hui, dans une lutte inégale contre le changement climatique, les habitant-es du Ladakh construisent de nouvelles formes de glaciers pour ne pas manquer d'eau au printemps et contribuer à la recharge des nappes.

MA VIE DE FLOCON – 17' (2024)

Réalisateur : Aurélien Prudor

AVANT-PREMIÈRE

Qu'est-ce qui distingue un flocon alpin d'un flocon arctique ? À première vue, ça ne saute pas aux yeux. Pourtant, il y a de nettes différences entre eux ! Pour les décrire et comprendre leur rôle dans le climat, une équipe de recherche de Météo France est partie au Canada pour étudier les neiges des milieux polaires. Un voyage qui nous plonge dans l'infiniment petit, des Alpes à l'Arctique.



Réservations sur
montagnes-sciences.fr

9

**SAMEDI
NOVEMBRE**

**DÉBUT DES PROJECTIONS
À 19H30**



Les activités de montagne prennent place dans un environnement complexe, questionnant parfois notre manière de pratiquer et de considérer nos approches. Apprécier la montagne dans sa globalité, prendre en compte les cultures, peuples et éléments dont elle dépend, pour préserver les pratiques et les espaces.

CLIMBING NEVER DIE – 38'

*Producteurs : Nick Rosen, Halle Johns, Josh Lowell
Réalisateurs : Matt Groom, Nick Rosen*

ESCALADE

Le journaliste d'escalade Matt Groom s'enfonce dans l'Ukraine déchirée par la guerre pour découvrir une communauté soudée par l'escalade et le patriotisme, mais indélébilement changée par le conflit.



SOMETHING IS CHANGING – 10'

Producteur - Réalisateur : Mikel Sarasola

KAYAK

Alimenté par les glaciers depuis les hauteurs des Pyrénées, le Río Ara est le dernier cours d'eau à écoulement libre d'Espagne. Et il est en train de s'assécher. Mikel Sarasola et Jan Larrue, réunis par une passion commune et des rêves partagés, se sont empressés de tenter une descente de haut en bas du Río Ara, en commençant par l'Ara supérieur, rarement couru, et en terminant par l'Ara inférieur, ultra-classique, avant que l'eau ne se dérobe sous leurs pieds.



PAINTING THE MOUNTAINS – 59'

Producteur : Picture Organic Clothing

Réalisateur : Pierre Cadot

SKI - ALPINISME

L'adage veut que la beauté réside dans l'œil de celui qui la regarde. "Painting the Mountains" en est le témoin.

Vivian Bruchez, Aurélien Lardy et Jules Socié ont décidé de rejoindre la Patagonie argentine sous l'œil du photographe/journaliste Matthew Tuffs, tombé amoureux des paysages et des skieurs passionnés de cette région.

Le film mêle photographie, journalisme et ski au plus haut niveau. Les visions s'entremêlent pour faire honneur à ces lignes mythiques que nos trois skieurs chamoniards sont venus tracer.

LE GRAND SAUT – 22'

Producteur - réalisateur : Mathieu Rivoire

ALPINISME - PARAPENTE

Didier, Martin et Wally sont trois amis passionnés de parapente et de montagne. Suite à leur rencontre avec Zeb Roche et Liv Sansoz, tous deux guides de haute montagne et parapentistes expérimentés, ils se lancent dans un projet insensé : gravir une montagne de plus de 7000 mètres et y effectuer le premier vol en parapente depuis le sommet.



BANQUE POPULAIRE AU CŒUR* DES SOMMETS



Aux côtés des acteurs
de la montagne toute
l'année, nous développons
l'optimisme, soutenons l'audace,
accompagnons
la réussite et nous engageons
pour une montagne durable.

**Banque Populaire
Auvergne Rhône Alpes,
la banque de la montagne
et de ceux qui y vivent.**

**BANQUE
POPULAIRE** 
AUVERGNE RHÔNE ALPES

LE FODACIM

FONDS D'AIDE AU CINÉMA DE MONTAGNE



LE FODACIM, UN LABEL DE QUALITÉ

Le saviez-vous ? Cette année, deux films parmi ceux sélectionnés aux Rencontres Ciné Montagne ont été aidés au moment de leur création par le Fonds d'Aide au Cinéma de Montagne ! Retrouvez-les dans le programme grâce au logo du FODACIM : «Pachamama» le mardi 5 novembre et «Les jours sauvages» le jeudi 7 novembre.

L'association a pour mission de soutenir la réalisation et la diffusion de nouveaux documentaires. Plus de 150 productions ont déjà été accompagnées !

• **Vous avez un projet de film de montagne ou vous souhaitez en savoir plus sur les films soutenus ?** Passez nous voir sur notre stand aux Rencontres Ciné Montagne, il y aura quelqu'un pour répondre à vos questions !

• **Comment voir les films soutenus par le FODACIM en VOD ?** Certains films sont disponibles sur alpine-mag.fr/vod

Rendez-vous sur notre stand pour échanger avec des réalisateur-ices, des athlètes...
Plus d'infos : www.fodacim.fr

RENCONTRES JEUNES RÉALISATEURS ET RÉALISATRICES

Cette année, le FODACIM et les Rencontres Ciné Montagne proposent aux jeunes réalisateur-ices de films de montagne et d'aventure de se rencontrer à la Maison Grenoble Montagne. Au programme : deux tables-rondes avec des professionnel-les du milieu et temps d'échanges au Palais des Sports.

Table ronde 1 - Penser la narration de son film : Comment raconter son aventure en captant le public ? Qu'est-ce qu'un scénario, un script, une note d'intention ? Quelle diffusion envisager en fonction de son histoire ?

Table ronde 2 - Financer son film : Quelles pistes de financement pour un premier film ? Comment présenter son projet à des financeurs ?

INFOS PRATIQUES

- Vendredi 8 novembre, 14h-17h30 puis invitation à la soirée de projection au Palais des sports
- Maison Grenoble Montagne - 14 rue de la République, 38000 Grenoble
- Accès gratuit - sur inscription
- Limité à 30 participant-es (s'il n'y a plus de place, écrivez-nous à fodacim@gmail.com)



PALAIS DES SPORTS

VENEZ RENCONTRER DES ATHLÈTES, DES AUTEURS ET DES AUTRICES SUR LE CAMP DE BASE ÉTABLI PAR LA LIBRAIRIE ARTHAUD AU CŒUR DU VILLAGE DES PARTENAIRES AU PALAIS DES SPORTS.

MARDI 5 NOVEMBRE

La folie des hauteurs *14 histoires de montagne renversantes*

LIONEL CARIOU

PAULSEN



Des Alpes à l'Himalaya en passant par les Andes, Lionel Cariou raconte des histoires cocasses parfois tragiques mais toujours fascinantes, des histoires d'hommes et de femmes célèbres ou méconnus pour proposer un regard décalé sur l'histoire de l'alpinisme.

Le chant des pentes

SIMON PARCOT

LE MOT ET LE RESTE



Dans un paisible village montagnard, la jeune Gayané souffre de mutisme comme la plupart des enfants. À la suite d'un rêve, elle décide de prendre la route en direction de l'Alpage du Grand Lac que les villageois croient hanté, pour entreprendre l'ascension initiatique de

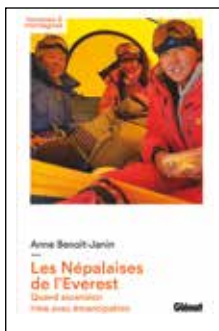
la Montagne Lumineuse. Au milieu d'un hameau en ruines, alors que « la nuit est désormais vide de lune », Gayané devra alors faire face à son histoire.

MERCREDI 6 NOVEMBRE

Les Népalaises de l'Everest

ANNE BENOIT-JANIN

EDITIONS GLÉNAT



Découvrez comment neuf jeunes sportives de cet état de l'Himalaya ont mis leurs pas dans ceux de Pasang Lhamu Sherpa, la première Népalaise sur le Toit du monde en 1993. Chacun de leurs parcours est une aventure humaine et sociétale. Elles témoignent

dans l'intimité de conversations menées par la sociologue et vidéaste Anne Benoit-Janin.

Zian et le trésor de la montagne

HERVÉ DUPIED (TEXTE)

& SIMON CHARRIÈRE (ILLUSTRATIONS)

PAULSEN



Un album jeunesse plein d'humour et de tendresse qui relate les aventures initiatiques d'un petit oiseau des montagnes.

Retrouvez aussi Simon Charrière le mercredi après-midi à l'occasion de l'«après-midi famille» au Palais des Sports.

Là-haut, Montagnes du monde, Étonnants animaux / Neige et glace

HERVÉ FRUMY

EDITIONS DU MONT-BLANC



De belles photos, de belles illustrations, des textes simples, pour faire découvrir les animaux des montagnes du monde. De jolis livres pour stimuler l'imagination des enfants et les éveiller au monde passionnant de la vie de la montagne.

Retrouvez aussi l'auteur

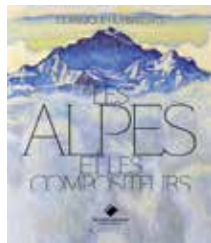
le mercredi après-midi à l'occasion de l'"après-midi famille" au Palais des Sports.

JEUDI 7 NOVEMBRE

Les Alpes et les compositeurs

DOMINIQUE HUYBRECHT

EDITIONS DU MONT-BLANC



Dans cet ouvrage Dominique Huybrecht, altiste et historien, explore le lien entre les compositeurs et les Alpes, montrant comment ces montagnes ont influencé leur vie et leur musique à travers les siècles.

VENDREDI 8 NOVEMBRE

Une histoire de l'alpinisme au féminin

STÉPHANIE ET BLAISE AGRESTI

EDITIONS GLÉNAT



Explorer l'histoire de l'alpinisme au féminin, c'est entrer dans la modernité de la relation des femmes avec le monde et découvrir ce long chemin vers l'égalité des genres. Dans cet ouvrage, Stéphanie et Blaise Agresti ont décidé de s'encorder à deux,

femme et homme, pour rendre un récit équilibré et tenter de comprendre le moteur de ces aventures d'altitude aux limites des capacités humaines.

Folambule : Confessions d'un grimpeur étoilé

ANTOINE LE MENESTREL

PAULSEN



Antoine Le Menestrel a été l'un des prodiges qui ont inventé l'escalade libre dans les années 1980. Dans Folambule, il raconte avec une sincérité bouleversante comment son exploration du geste sur les falaises allait de pair avec celle de ses tourments intimes. Son

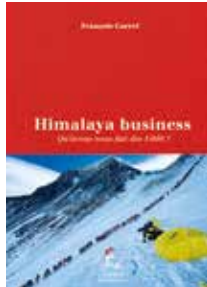
chemin, vertical et singulier, l'a conduit vers la création artistique.

SAMEDI 9 NOVEMBRE

Himalaya Business : Qu'avons nous fait de nos 8000 ?

FRANCOIS CARREL

PAULSEN



Alors qu'Inoxtag, l'influenceur aux 7 millions d'abonnés, a gravi l'Everest ce printemps et que les photos des longues files d'attente à 8 000 mètres d'altitude ont fait le tour du monde, le journaliste François Carrel analyse le basculement qui fait entrer

le tourisme d'altitude dans l'ère industrielle.

Lili au Kili

YVES EXBRAYAT ET LINDA JAY



Ce carnet de voyage est le fruit de la rencontre de l'auteur qui a gravi le Kilimandjaro en 2022 et de l'illustratrice qui l'a gravi en 2011. Entre

alexandrins et prose, Yves nous guide sur la voie Machamé et les aquarelles de Linda mettent en scène l'immersion du groupe de voyageurs dans les paysages somptueux de Tanzanie, en quête du sommet de l'Afrique.

DONNE UNE SECONDE VIE À TON MATOS !

Nous récupérons tout le matériel de sport que vous n'utilisez plus : textile, matériel et accessoires etc... L'objectif est de donner une deuxième vie au matériel qui traîne dans vos placards.

S'il est encore utilisable, il sera réparé en partenariat avec la Recyclerie sportive ; s'il est trop usagé ou pose des questions de sécurité il sera confié à Ecologic, l'éco-organisme agréé par l'État pour le recyclage de produits de sports en fin de vie.

L'opération est menée avec l'appui des clubs de montagne grenoblois et en partenariat avec la Recyclerie Sportive, membre de la coopérative Fabricanova.

Dépôt vendredi 8 et samedi 9 novembre de 18h-20h, à l'entrée du Palais des sports



BOURSE AUX SKIS DE RANDO

Revendez et achetez votre matériel à la bourse aux skis de randonnée et aux skis nordiques organisée par le Dauphiné Ski Alpinisme.

**PALAIS DES SPORTS
SAMEDI 9 NOVEMBRE :**

- 10h à 18h : Salon
- 13h à 17h : Bourse aux skis

Le dépôt de matériel pour la bourse se fera vendredi de 18h à 19h30 et samedi de 10h à 12h.





**ALLIBERT
TREKKING**

Guides par passion

Et si c'était vous ?

Spécialiste du voyage d'aventure responsable



VOYAGE À PIED



NEIGE



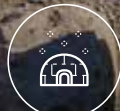
HAUTE MONTAGNE



VÉLO



SAFARI



GRAND NORD



DÉSERT

[WWW. ALLIBERT-TREKKING.COM](http://WWW.ALLIBERT-TREKKING.COM)

FITZROY, PATAGONIE, ARGENTINE

| | MARDI 5 | MERCREDI 6 |
|-------|--|---|
| 11H | | |
| 13H | | |
| 13H30 | | |
| 14H | | PARC SPÉLÉO-GRIMPE ESCALADE SPÉLÉOTRUCK SLACKLINE ENTRÉE DU PALAIS DES SPORTS |
| 16H30 | | APRÈS MIDI GRATUITE EN FAMILLE PALAIS DES SPORTS |
| 17H15 | | |
| 18H | | |
| 19H30 | OUVERTURE DES PORTES <i>RENCONTRES AVEC LES ATHLÈTES</i> | OUVERTURE DES PORTES <i>RENCONTRES AVEC LES ATHLÈTES</i> |
| 21H | PROJECTIONS <i>LE CAVALIER SANS TÊTE</i> <i>AUTOUR DES LIGNES</i> | PROJECTIONS <i>KEEP IT BURNING</i> <i>LES ÉTOILES DE LA TERRE</i> |
| 21H45 | ENTRACTE & DÉDICACES | |
| 23H30 | PROJECTIONS <i>DÉPART DIFFICILE</i> <i>TOUT SCHUSS</i> <i>PACHAMAMA</i> <i>TWO POINT FOUR</i> | PROJECTIONS <i>DOLOMITES</i> <i>MATAPERRA</i> |

RÉCAP' PROGRAMME

| JEUDI 7 | VENDREDI 8 | SAMEDI 9 | |
|---|---|---|--|
| | | | |
| | <p>APRÈS-MIDI MONTAGNES & SCIENCES JEUNE PUBLIC PALAIS DES SPORTS</p> | <p>PARC SPÉLÉO-GRIMPE ESCALADE SPÉLÉOTRUCK SLACKLINE ENTRÉE DU PALAIS DES SPORTS</p> | |
| | | | <p>APRÈS-MIDI MONTAGNES & SCIENCES TOUT PUBLIC PALAIS DES SPORTS</p> |
| | | | |
| <p>OUVERTURE DES PORTES RENCONTRES AVEC LES ATHLÈTES</p> | <p>OUVERTURE DES PORTES RENCONTRES AVEC LES ATHLÈTES</p> | <p>OUVERTURE DES PORTES RENCONTRES AVEC LES ATHLÈTES</p> | |
| <p>PROJECTIONS LES JOURS SAUVAGES</p> | <p>PROJECTIONS LA PARALPINE SOUNDSCAPE</p> | <p>PROJECTIONS PAINTING THE MOUNTAINS SOMETHING IS CHANGING</p> | |
| <p>ENTRACTE & DÉDICACES</p> | | | |
| <p>PROJECTIONS LA SOURCE GEORGIA ASTLE: FLIP THE SWITCH HIGH INSPIRATION THE BLACKCOUNTRY JOURNAL</p> | <p>PROJECTIONS RETOUR DE FLAMME JIRISHANCA</p> | <p>PROJECTIONS LE GRAND SAUT CLIMBING NEVER DIE</p> | |

la nouvelle app

- + PRATIQUE
- + RAPIDE
- + DE FONCTIONS



à la une
CHAQUE JOUR TOUTE L'ACTU
MONTAGNE ET AVENTURE

enquêtes exclusives
QUE VOUS NE LIREZ
PAS AILLEURS

histoires inspirantes
QUI VOUS DONNERONT
DES IDÉES

points de vue
PARCE QU'ON DIT
CE QU'ON PENSE

questions de société
LA MONTAGNE N'EST PAS
QU'UN TERRAIN DE JEU

abonnés,
lisez hors-ligne
ET SANS PUB !



FESTIVALS PARTENAIRES

APRÈS LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE, ON CONTINUE D'ALLER AU CINÉMA !



**16^e RENCONTRES
DE LA CINÉMATHÈQUE
DE MONTAGNE**

Du 27 au 30 nov.

Gap
cimalpes.fr



**38^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM NATURE
& ENVIRONNEMENT**

Du 24 nov. au 1^{er} déc.

Grenoble
festivalfilmfneisere.org



**41^e FESTIVAL
INTERNATIONAL DU
FILM DE MONTAGNE
D'AUTRANS**

Du 4 au 8 déc.

Autrans
festival-autrans.com

DOMAINE DE CHAMECHAUDE



Prenez
l'air,
prenez
le temps...



10-2024 - Crédits photo: Alain Douce



Toute l'année
aux portes
de Grenoble



Activités, services, et informations pratiques
sur le domaine de Chamechaude

domainedechamechaude.fr



26^È RENCONTRES CINÉ MONTAGNE

ILS SOUTIENNENT LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS



COMITÉ D'ORGANISATION : Pierre-Loïc Chambon, Marie Chedrue, Maud Ponthenier, Cédric Le Bloch, Charly Montréal, Alexis Miara, Antoine Supernant, Sigried Fauchon – **RÉGISSEUR DE L'ÉVÉNEMENT :** Arthur Piney – **COMMUNICATION / PRINT / WEB :** Carole Gaillard, Martine Linette, Olivier Monnier, Géraldine Dubet, Emeline Monraisse, Jerome Steffenino – **REPROGRAPHIE :** Joël Votte, Adrien Balme, José Branco, Laurent Martin, Aurélie Artola – **PRESSE :** Aurélie Martin, Magalie Martos – **SERVICE INFORMATIQUE :** Sylvain Bove – **BILLETTERIE :** Jacqueline Fontanet, Emilie Rougetet, Insight Outside – **RESPONSABLE DES BÉNÉVOLES :** Maud Ponthenier – **PALAIS DES SPORTS :** Damien Claperon, Fabien Palin, Anaïs Boutiba, Unité pavoisement – **VIDÉOS :** Fred Giroud, William Klock, Mathieu Nigay et Laurent Rico – **RÉALISATION DU TEASER :** Jérémie Chenal – **PHOTOGRAPHE :** Bruno Lavit, Service communication Ville de Grenoble – **PRESTATION TECHNIQUE :** Music Plus, Stage up, Favoriz, Papillon.

Plus de 50 bénévoles sont à nos côtés pour cette édition, un immense merci elles et eux pour leur investissement et leur bonne humeur !